



Technics presenta l'amplificatore integrato G700M2 l'erede dell'acclamato G700.

Milano, 7 Settembre 2021

Technics annuncia il **nuovo amplificatore integrato SU-G700M2**, erede del modello G700 – premiato da un grande successo di mercato e da entusiastiche recensioni in tutto il mondo – di cui raccoglie idealmente il testimone. Il nuovo G700M2 riconferma l'impegno di Technics per il miglioramento costante dei prodotti e la volontà di offrire un'esperienza d'ascolto di altissimo livello nel panorama musicale contemporaneo. Il nuovo G700M2 riprende le avanzate tecnologie dell'amplificatore integrato SU-R1000, alzando ulteriormente l'asticella qualitativa nella categoria di riferimento.

I suoi punti di forza sono infatti le tecnologie di amplificazione digitali di Technics come il motore JENO (Jitter Elimination and Noise-shaping Optimization), che consente di avere un segnale ultra-preciso, privo di jitter e di distorsioni, e la calibrazione di fase adattiva del carico LAPC (Load Adaptive Phase Calibration) che permette di abbinare qualsiasi diffusore con risultati impeccabili.

Il nuovo G700M2 grazie all'**alimentatore AS²PS (Advanced Speed Silent Power Supply)**, che utilizza elementi semiconduttori "veloci" – come i transistor a effetto di campo in nitruro di gallio (GaN) e i diodi in carburo di silicio (SiC) – ha un'alimentazione di corrente più efficiente e reattiva verso lo stadio di potenza e per una gestione più puntuale dei diffusori. Questo tipo di alimentazione è ricalcato sull'esempio dell'R1000.

Bassa distorsione, elevata trasparenza e pilotaggio ultra-preciso sono il risultato dell'**eccellente immagine del suono e grande potenza dinamica**. Soundstage ottimale e accurata messa a fuoco di voci e strumenti, permettono un ascolto con nitidezza controllata.

Panasonic

Il nuovo amplificatore, oltre all'ingresso phono MM, è dotato dell'**ingresso MC** (per il collegamento diretto a giradischi con testine MC) e del **selettore di fase dell'ingresso phono** per una riproduzione ottimale di vecchi vinili registrati a fase invertita.

Il modello G700M2 è inoltre dotato di **manopole di regolazione di volume e sorgente con finitura in alluminio "a vortice"**, anche queste riprese dall'amplificatore R1000.

Il modello G700M2 sarà disponibile in Italia da ottobre 2021, con finitura in alluminio spazzolato color argento o nero. Il prezzo di vendita indicativo e consigliato sarà di 2.299€.

A proposito di Panasonic e Technics

Panasonic Corporation è leader mondiale nello sviluppo di tecnologie e soluzioni elettroniche destinate all'elettronica di consumo e al settore domestico, aziendale, automobilistico e business. L'Azienda, che nel 2018 ha celebrato il 100° anniversario dalla fondazione, si è affermata a livello mondiale con 522 società controllate e 69 consociate in tutto il mondo, con un fatturato netto consolidato di circa 54,02 miliardi di Euro nell'anno fiscale terminato il 31 marzo 2021. La società si propone di creare nuovo valore grazie alla continua innovazione in aree e segmenti diversi, realizzando prodotti in grado di migliorare la vita e l'ambiente globale dei propri clienti. Maggiori informazioni sul gruppo e sul marchio Panasonic sono disponibili al sito: <http://www.panasonic.com/global>

Technics è un marchio di prodotti audio di alta fedeltà, fondato nel 1965, di proprietà di Panasonic Corporation, con sede principale ad Osaka in Giappone. Innovazione ed eccellenza sono i valori chiave che, nel corso degli anni, hanno spinto Technics a realizzare sistemi hi-fi di alta qualità, fissando nuovi standard di riferimento per l'intero settore.

Il primo prodotto di Technics è stato un sistema di diffusori da scaffale a 2 vie, lanciato nel 1965, che all'epoca fissò nuovi standard di performance per gli altoparlanti compatti. Da allora Technics ha introdotto numerosi sistemi di diffusori, alcuni dei quali ormai leggendari. SB-7000, per esempio, inaugurò nel 1975 la tecnologia della linearità di fase, in seguito ripresa da molti altri produttori del settore audio. SB-RX50, del 1986, può essere considerato il precursore degli odierni sistemi di altoparlanti Technics con suono a sorgente puntiforme e Phase Precision Driver. I grandi e innovativi display AFP a schermo piatto, per la loro potenza e precisione, sono stati utilizzati all'Opera di Vienna come monitor di scena. Gli altoparlanti SST-1, dal futuristico design a serpentina, sono stati esposti al MoMA di New York per la dirompente novità del concetto.



www.technics.it

 [@technics](https://www.facebook.com/technics)



www.panasonic.it



[@panasonic_italia](https://www.instagram.com/panasonic_italia)



[@Panasonic Italia](https://www.facebook.com/PanasonicItalia)

**CONTATTO STAMPA
SAY WHAT?**

Cristina Pasquini
Responsabile Ufficio Stampa
Esterno Mob. +39 3927838134
c.pasquini@saywhat.it

**PANASONIC
ITALIA**

Via dell' Innovazione, 3
20126 Milano
www.panasonic.it