

Technics SB-G90M2 Weiter verbessertes Nachfolgemodell der High-End Standlautsprecher SB-G90

Rotkreuz, September 2021 - Technics präsentiert die neuen High-End-Standlautsprecher SB-G90M2 aus seiner überragenden Grand Class Serie. Wie bereits das Vorgängermodell SB-G90 ist die neue M2-Version als 3-Wege Bassreflex-Lautsprecher konzipiert und basiert auf einem innovativem 2-Wege Koaxialtreiber mit 25-mm-Hochtonkalotte und einer 160-mm-Mitteltonmembran aus Aluminium. Dazu stellen zwei weitere 160-mm Tieftontreiber eine satte Basswiedergabe sicher.

Dank akribischer Forschung und sorgfältiger Entwicklungsarbeit ist es den Technics Ingenieuren gelungen, die akustische Performance der Lautsprecher nochmals deutlich zu steigern. Sämtliche mechanischen Komponenten und das innovative Treiber-Design wurden detailliert überarbeitet und auf absolute Höchstleistung getrimmt. Durch den massiven Einsatz von Computer-Analysen und Simulationen ist es den Entwicklern gelungen, alle eingesetzten Komponenten wie Treiber und die aufwändige Gehäuse-Struktur auf minimalste Verzerrung zu optimieren und störende Resonanzen effektiv zu unterdrücken. Durch die technologische Innovationskraft von Technics wurde ein bereits herausragendes Produkt mit ausserordentlicher Klangqualität nochmals deutlich verbessert. Mit den neuen SB-G90M2 wird Technics seine Führungsrolle als Hersteller erstklassiger Audioprodukte weiter untermauern. Technics verfolgt mit allen seinen Produkten konsequent das klare Ziel einer perfekten, unverfälschten und natürlichen Musikwiedergabe, so nah wie möglich am Original des Künstlers, ganz unabhängig von Art und Stilrichtung.

Die SB-G90M2 verfügen im Vergleich zum Vorgängermodell über folgende Features und technische Spezifikationen:

- **Advanced Phase Precision Driver:** Unter Einsatz aufwändiger Computer-Analysen und Simulationen mit der „Finite Elemente Methode“ wurde die Struktur und Form des Koaxial-Treiber optimiert, um Eigenresonanzen und Verzerrungen für eine noch natürlichere Mittenwiedergabe drastisch zu

reduzieren. Dazu sorgt der „Linear Phase Plug“ für eine optimale Phasenlinearität und extrem ausgewogenen Schalldruckverlauf im Hochtonbereich.

- **Advanced BDMA (Balanced Driver Mounting Architecture):** Die im Inneren des Gehäuses eingebaute „zweite“ Schallwand, auf welcher der schwere Magnet des Treibers exakt an seinem Schwerpunkt montiert ist, wurde bis zur Bodenplatte des Gehäuses verlängert. Auftretende Vibrationen werden so effektiv in den Fussboden abgeleitet.
- **Akustisch optimiertes Gehäuse:** Die gesamte innere Struktur des Gehäuses mit aufwändigen Versteifungen wurde besonders im unteren Bereich sorgfältig überarbeitet. Um stehende Wellen innerhalb des Gehäuses wirkungsvoll zu unterdrücken, wurde ein mehrfach gefalteter „Wave Guide“ eingebaut. Diese ausgefeilte Struktur eliminiert dank einer exakt ausgemessenen Menge von akustischem Dämmmaterial an exakt berechneten Stellen alle störenden Gehäuseresonanzen.
- Die neue SB-G90M2 verfügt auf vielfachen Kundenwunsch über ein doppeltes Paar von soliden Anschluss-Schraubklemmen und ermöglicht so dem HiFi-Liebhaber Bi-Wiring und Bi-Amping.

Preise und Verfügbarkeit

Die Technics SB-G90M2E-K sind ab Dezember 2021 für Fr. 2'790.- (UVP) pro Stück mit besonders hochwertiger, schwarzer Klavierlack-Oberfläche erhältlich.

Über Technics Lautsprecher

Unter dem Markennamen Technics entwickelt und vertreibt die im japanischen Osaka ansässige Panasonic Corporation bereits seit 1965 hochwertige Audio- und HiFi-Produkte. Angetrieben von ständigem Streben nach Innovation und dem hohem eigenen Qualitätsanspruch im Audiosektor wurden seitdem zahllose HiFi-Komponenten entwickelt, von denen viele sogar einen regelrechten Kultstatus unter HiFi-Liebhabern erreicht haben. Das erste Produkt, welches Technics im Jahr 1965 herausbrachte, war ein kompakter 2-Wege-Regallautsprecher, der in seiner Klasse neue Standards bei der Musikwiedergabe setzen konnte. Seitdem hat Technics eine Vielzahl von Lautsprechern auf den Markt gebracht, einige davon sind bis heute echte Legenden. So wurde 1975 bei der SB-7000 zum ersten Mal die Linear Phase Technologie eingesetzt, die bis heute sogar von vielen anderen Herstellern nachgeahmt wird. Mit der SB-RX50 wurde 1986 erstmalig eine

„Einpunktschallquelle“ vorgestellt – dem „Urvater“ des heutigen Technics' Phase Precision Driver. Auch die Wiener Staatsoper nutzt die bahnbrechenden, innovativen Technologien von Technics: Dort kommen mit den grossen AFP-Flachlautsprechern überaus leistungsstarke und präzise abbildende Soundsysteme zum Einsatz. Das futuristisch anmutende SST-1 Soundsystem mit gefalteten Hornlautsprechern fand sogar Einzug im New Yorker Museum Of Modern Art – ein bemerkenswerter Meilenstein unter den aussergewöhnlichen Design-Konzepten.

Diese und weitere Technics Pressemitteilungen sowie druckfähiges Bildmaterial können Sie unter <https://www.technics.com/de/presse/pressemeldung.html> herunterladen.

Weitere Informationen zu Technics gibt es ausserdem im Internet unter www.technics.com, auf www.facebook.com/technics.global, auf Twitter via @technics sowie unter <https://www.youtube.com/TechnicsOfficial>.

Weitere Informationen:

Panasonic Schweiz
Eine Niederlassung der Panasonic Marketing Europe GmbH
Grundstrasse 12
6343 Rotkreuz

Ansprechpartner für Presseanfragen:

Stephanie Stadelmann
Tel.: 041 203 20 20
E-Mail: panasonic.ch@eu.panasonic.com